

# Programma per canto moderno (con indirizzo Moderno/Jazz)

[Per l'indirizzo classico, chiedere direttamente a info@centrostudimusicali.ch](mailto:info@centrostudimusicali.ch)

## Propedeutico (I e II semestre)

- Tecnica di base : impostazione della mano, il polso
- Graduale rinforzo delle singole dita, progressioni
- Introduzione graduale alle letture delle note sullo spartito
- Bicordi, accordi, prime melodie
- Esercizi di difficoltà progressiva, con lettura delle due mani, in chiave di violino
- Utilizzo del metronomo
- Esercizi per gradi congiunti, intervalli e graduale apertura della mano
- Lettura semplice, in posizioni cinque dita, della chiave di basso
- Primi accordi (triadi) in posizione Do, Fa, Sol
- Lettura a mani unite di brani semplici con accordi

## Base (III e IV semestre)

- Voltata del pollice
- Scale maggiori e minori
- Pratica delle scale fino a tutte le tonalità da una a quattro ottave
- Pratica triadi in tutte le tonalità
- Rivolti e loro applicazione su progressioni o brani
- Lettura brani facili , mano destra in chiave di violino e mano sinistra in chiave di basso, oppure accordi.

## Intermedio (V e VI semestre)

- Quadriadi (accordi maggiori e minori di settima maggiore e minore e diminuiti)
- Esercizi su accordi in posizione 1,3,5,7
- Armonizzazione scala maggiore e minore e analisi funzionale degli accordi
- Area di tonica, sottodominante e dominante
- Il tritono
- Progressioni armoniche: II V I in tutte le tonalità (posizione 1,3,5,7)
- Cadenza
- Improvvisazione

## Avanzato (livello di specializzazione)

- Bill Evans voicings
- Cadenza II V I (nuovi voicings 3,5,7,9)
- Il blues
- Scala pentatonica e scala blues
- I modi

- Utilizzo dei modi nell'improvvisazione melodica
- L'accompagnamento (swing-fast swing-latin-funk)
- Dominanti secondarie
- Voicings a parti late - drop
- Modal interchange

## **Per tutti i livelli verranno utilizzati i testi seguenti:**

- Czernyana vol.1-2-3-4 ed. Curci
- Czerny op.139 , op.599
- Bastien livello preparatorio e primo livello ed.Rugginenti
- A. Diabelli Pezzi Melodici ed. Ricordi
- Scumann Album per la gioventù ed. Ricordi
- Czerny " 30 nuovi studi di facile meccanismo" op.849
- " 24 studi della piccola velocità" op.636
- Duvernoy " Scuola del meccanismo" op.120
- Clementi Sonatine
- Mozart Sonate
- Bach Invenzioni a 2-3 voci
- Chopin Preludi, Valzer, Mazurche
- Scale maggiori e minori
- Berklee Method Keyboard
- Real Book vari
- Partiture pop varie
- Jazz-Blues Piano: The Complete Guide with CD
- The Jazz Piano Book Mark Levine
- Trascrizioni pianisti jazz
- Voicings for Jazz Keyboard by Frank Mantooth
- Aebersold vari